

Золотые костры

Из музыки к одноименной пьесе

Слова Б. РУЧЬЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Не спеша, раздумчиво

mf

нар

Мы

mf

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line (treble clef) begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment (grand staff) starts with a 7th chord in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mf* and a piano hairpin.

жи - ли в па - лат - ке с зе - ле - ным о - кон - цем, про -

M

7

Detailed description: This system contains measures 5-8. The vocal line continues with eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *M* and *7*.

- мы - той дож - дя - ми, про - су - шен - ной солн - цем, да жгли у две -

M

7

B

B

Detailed description: This system contains measures 9-12. The vocal line continues with eighth notes: E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *M*, *7*, and *B*.

-рей зо - ло - ты - е ко - стры на ры - жих ка -

M 7

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are "-рей зо - ло - ты - е ко - стры на ры - жих ка -". The bottom two staves are a piano accompaniment in a bass clef, with a key signature of two sharps. It includes dynamic markings "M" and "7".

- ме - ньях Ма - гнит - ной го - ры... Да жгли у две.

M 7 M

Detailed description: This system contains the second two staves of music. The top staff is a vocal line with the lyrics "- ме - ньях Ма - гнит - ной го - ры... Да жгли у две.". The bottom two staves are a piano accompaniment with dynamic markings "M" and "7".

-рей зо - ло - ты - е ко - стры на ры - жих ка - ме - ньях Ма -

M 7

Detailed description: This system contains the third two staves of music. The top staff is a vocal line with the lyrics "-рей зо - ло - ты - е ко - стры на ры - жих ка - ме - ньях Ма -". The bottom two staves are a piano accompaniment with dynamic markings "M" and "7".

Для повторения Для окончания

- гнит- ной го - ры. Под // -ры.

Мы жили в палатке
 С зеленым оконцем,
 Промытой дождями,
 Просушенной солнцем,
 Да жгли у дверей
 Золотые костры
 На рыжих камнях
 Магнитной горы...

Под зимним брезентом
 В студеных постелях—
 Мы жили и стыли,
 Дружили и пели,
 Чтоб нам подымать
 Золотые костры
 Нетронутой славы
 Магнитной горы.

Мы жили да знали
 И радость, и горе,
 Забрав, будто крепость,
 Магнитную гору...
 Как вечный огонь
 Легендарной поры,
 Нам светят в пути
 Золотые костры.